

EL LIBRO DE JUDIT Y SU RECEPCIÓN EN LA HISTORIA THE BOOK OF JUDITH AND ITS HISTORY OF RECEPTION		CURSO 2020-21
Titulación	Licenciatura y Doctorado en Teología 3 ECTS 1 <sup>er</sup> Semestre	
Profesora	Dra. Carmen Yebra Rovira (cyebraro@upsa.es)	
Competencias	<p><b>Competencias propias de la asignatura:</b> Conocimiento del libro de Judit y las características propias de la literatura judía de su período. Comprensión de los procesos de recepción y transmisión de este libro y su relevancia en la historia, especialmente a través de literatura y el arte. Capacidad para valorar críticamente la relevancia de los personajes secundarios del libro de Judit y del conjunto de personajes femeninos de la Biblia. Capacidad para percibir las dificultades teológicas y pastorales que genera este libro y su protagonista y abrir caminos a una interpretación salvífica actual.</p> <p><b>Competencias propias de la titulación:</b> CTB.1. Un conocimiento especializado de los libros de la Biblia, que adquirirá a través del estudio pormenorizado de algunos de ellos. CTB.2. Claridad de ideas acerca del valor teológico de la Biblia y de su lugar en la reflexión teológica y en la vida de la Iglesia. CTB.5. Actitud de respeto y veneración hacia la Palabra de Dios contenida en las Sagradas Escrituras y deseo de penetrar en su mensaje con respeto y veneración.</p>	
Metodología docente	Las clases se desarrollarán a modo de seminario. Partirán de la exposición sistemática de los temas por parte de la profesora y requerirán del trabajo individual y grupal de los alumnos. La docencia combinará el trabajo en el aula, el uso de la plataforma Moodle y el trabajo personal con la lectura y estudio de artículos y textos en distintos idiomas.	
Evaluación	<p>La evaluación en la <b>convocatoria ordinaria</b> se realizará a partir de: la participación activa del alumno con la lectura de artículos, preparación de las sesiones, realización de ejercicios y de sus intervenciones en las clases– (50%), la realización y exposición de un breve trabajo grupal tutorizado (30%) y la presentación de una memoria final del curso escrita (20%).</p> <p>En la <b>1ª convocatoria extraordinaria</b> se conservarán las notas positivas obtenidas a lo largo del curso y se presentarán las actividades o trabajos no superados. En las siguientes: trabajo escrito previo diálogo con la profesora (100%).</p>	
Temario	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Los estudios de historia de la recepción en el marco de los estudios bíblicos</li> <li>2. El libro de Judit: características literarias y contenido teológico</li> <li>3. Judit y las mujeres fuertes de la Biblia</li> <li>4. La figura de Judit y sus características a lo largo de la historia <ol style="list-style-type: none"> <li>a. La configuración de los héroes y heroínas bíblicos</li> <li>b. Judit: de mujer virtuosa a <i>femme fatale</i></li> </ol> </li> <li>5. Los personajes secundarios del libro de Judit y su recepción en la historia</li> </ol>	
Bibliografía	<p>Ciletti, E. - Lähnemann, H., <i>The Sword of Judith. Judith Studies across the Disciplines</i>, Cambridge, UK, Open Book Publishers, [2010] <a href="https://doi.org/10.11647/OBP.0009">https://doi.org/10.11647/OBP.0009</a>.</p> <p>Doré, D., <i>El libro de Judit o la guerra y la fe</i>, Verbo Divino, Estella, 2006.</p> <p>Navarro Puerto, M., «El libro de Judit», en J. M. Sánchez Caro (ed.) <i>Historia, Narrativa, Apocalíptica</i>, Verbo Divino, Estella, 2000, 425-451.</p> <p>Sheaffer, A. M., <i>Envisioning the Book of Judith. How Art Illuminates Minor Characters</i>, (The Bible in the Modern World, 64) Sheffield Phoenix Press, Sheffield 2014.</p> <p>Varo, Francisco, «De Judit a María. La recepción del libro de Judit en la Iglesia», <i>Scripta de Maria</i> 5 (2008) 37-79.</p> <p>Vílchez Líndez, J., <i>Tobías y Judit</i>, Verbo Divino, Estella, 2000, 233-460.</p>	